Le Groupe de Recherche ALPINA

Cycle de conférences semestrielles

invite cordialement Maçons et Maçonnes

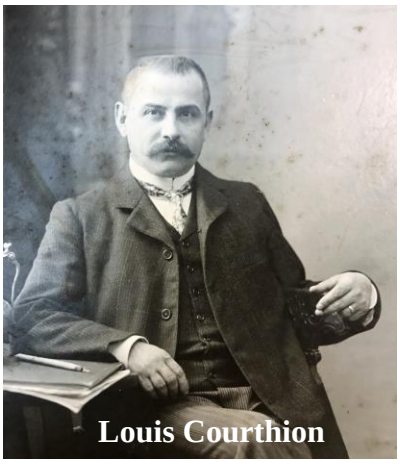
à une conférence débat

Samedi 6 octobre 2018 à 10 heures 30

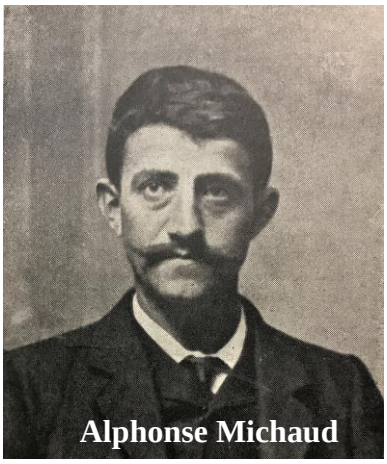
sur le thème de

Louis Courthion, Maurice Charvoz, Alphonse Michaud

Trois Francs-Maçons du XIXe siècle, précurseurs d'un Valais progressiste


Louis Courthion

Maurice Charvoz


Alphonse Michaud

avec **Didier Planche**

Maître Député de la Loge Ataraxie à Sion ;

Passé VMC de la Loge Les Frères Inconnus de Memphis à Lausanne ;

Rédacteur francophone du magazine Alpina et fondateur-directeur du magazine Valais Valeur Ajoutée.

La conférence aura lieu dans la salle de réunion des Loges lausannoises, 1 Petit Beaulieu à Lausanne

En transports publics : depuis la gare CFF lignes de bus tl 3 direction Bellevaux ou 21, direction Blécherette, arrêt Saint-Roch

En voiture : Parking du Centre - Rue de Genève 31

A l'issue de la conférence, le GRA offre une verrée fraternelle, suivie d'une agape

Inscription préalable pour le repas indispensable avant le lundi1er octobre au matin

par email : info@masonica-gra.ch

par téléphone : +41 21 323 66 55 ou +41 79 406 34 28

Groupe de Recherche Alpina - 3 Place Chauderon – CH-1003 Lausanne

www.masonica-gra.ch - info@masonica-gra.ch

Didier Planche

Journaliste depuis près de 35 ans, Didier Planche (1958) vit en Valais, aux Mayens-de-la-Zour (Savièse). Il a notamment fondé *La Cote des Affaires* et dirigé *Banque & Finance*. Au Cameroun, il a créé *FinancEco en Afrique centrale* et *La Lettre Médicale*. Après la responsabilité d'une page économique hebdomadaire dans *Le Nouvelliste*, il a fondé en juin 2014 le magazine économique trimestriel *Valais Valeur Ajoutée*; depuis avril 2017, sa ligne éditoriale a été élargie à l'ensemble des initiatives novatrices développées en Valais, d'où son sous-titre: «Un Valais qui bouge!». Depuis juin 2016, Didier Planche est rédacteur francophone du magazine *Alpina*. Auteur de deux livres en 1991 et 2007, il a publié en 2015 *Valais économique d'hier, d'aujourd'hui et de demain - 200 ans d'histoire économique*. Didier Planche se consacre désormais à l'ouvrage sur Louis Courthion, Maurice Charvoz et Alphonse Michaud.

Trois Francs-Maçons du XIXe siècle, précurseurs d'un Valais progressiste

Louis Courthion, Maurice Charvoz et Alphonse Michaud ou trois points communs : leur époque des années 1860 à 1950, leur origine de la vallée de Bagnes en Valais, leur qualité de Francs-Maçons à la *Grande Loge Suisse Alpina*.

Louis Courthion (1858-1922) fut un « spéculatif » en ce sens que toute son activité professionnelle – journaliste, écrivain, publiciste, historien – releva d'un travail intellectuel, conceptuel, lié en particulier à son Valais natal qu'il chérissait. Son œuvre magistrale date de 1903: *Le Peuple du Valais* qui compte parmi les textes fondateurs de l'ethnologie alpine à travers une observation détaillée et critique des groupes sociaux composant la diversité valaisanne. Louis Courthion combattit par la plume les plus nantis et conservateurs, accusés de dominer les faibles pour mieux en profiter.

Maurice Charvoz (1865-1954), Dr es sciences, écrivain, journaliste et politicien, et Alphonse Michaud (1868-1933), instituteur, furent des « opératifs » de par la création « idéale » de leur Ecole libre de Bagnes, l'œuvre de toute leur vie. Fondée en 1900 au Châble, elle fut pionnière dans une expérience d'éducation laïque, c'est-à-dire sans enseignement religieux, alors que le Valais baignait dans un conservatisme et un catholicisme rigoureux, empreints d'obscurantisme. Pour Maurice Charvoz et Alphonse Michaud, il s'agissait de s'assurer que les écoliers deviennent des hommes indépendants intellectuellement, libres et d'initiatives. Dès 1904, l'Ecole libre de Bagnes fut financée par la *Grande Loge Suisse Alpina*. Elle ferma ses portes en 1943 à la suite de désaccords avec les instances dirigeantes maçonniques, de bisbilles avec des Frères valaisans et à cause de la Seconde Guerre mondiale. La question essentielle posée par cet établissement progressiste, celle de la laïcité de l'enseignement, reste toujours d'actualité en Valais, puisque la religion fait encore partie intégrante du programme scolaire des écoles primaires…

La symbiose entre les engagements spéculatif et opératif de ces trois Frères valaisans symbolise quelque part l'esprit et le corps, ainsi que les quatre éléments : l'air et le feu pour Louis Courthion, la terre et l'eau pour Maurice Charvoz et Alphonse Michaud.